



REGLEMENT VOOR SCHRIJVER/COMPONIST/ARTIEST BOXMEERS CARNAVALSLIED.

1. Een eigen geschreven lied dient nieuw gecomponeerd zijn. Als (achteraf) wordt vastgesteld dat een tekst bewust "gestolen" is, volgt alsnog diskwalificatie en wordt de inzender voor het volgende jaar uitgesloten van deelname.
Als men gaat voor een cover, dan dient deze voorzien te zijn van eigen, nieuwe Boksmêrse tekst.
2. De tekst van het lied dient helemaal of voor het grootste gedeelte in Boksmêrs dialect geschreven te zijn.
3. Maximaal 2 coupletten lang zijn, tenzij het "snellopende" of "korte" coupletten betreft.
4. Tijdsduur maximaal 4,0 minuten. De voorkeur gaat uit naar 3-3½ minuut.
5. De commissie bepaalt het aantal nummers dat kunnen meedingen. Elke deelnemer kan slechts met één liedje deelnemen.
6. Indien nodig zal er een voorselectie plaatsvinden voor een onafhankelijke jury.
7. Iedere deelnemer moet op 1 september 2022 16 jaar of ouder zijn.
8. Liedjes dienen vóór de uiterste inzenddatum ingeleverd te zijn. Plaats en datum worden ruim van tevoren bekendgemaakt.
9. Tekst dient op dezelfde datum ingeleverd te worden.
10. De melodie moet wel duidelijk gezongen op **USB-stick** ingeleverd worden. Indien mogelijk graag ook de toonhoogte aangegeven.
11. Tevens dienen op deze datum ook de uiteindelijke vertolker(s) van het lied, compleet (achtergrondkoor, etc.) met naam bekend te zijn en deze dienen op een eventuele voorselectie ook dit lied te vertolken. Als (een van) de vertolker(s) niet bij de eventuele voorselectie aanwezig kan zijn, dan moet dit met opgave van redenen bij het inleveren van het lied aangegeven worden. Graag de lijst volledig invullen.
12. Een uitvoerende groep mag niet meer dan tien personen tellen.
13. Iedere deelnemer verplicht zich deel te nemen aan de activiteiten gedurende de liedjesavond.
14. Het onderwerp van het lied mag geen commerciële boodschappen bevatten.
15. Als een groep de orkestband zelf aanlevert (dus niet door de commissie laat maken), krijgt zij € 75,00. Dit moet wel duidelijk aangegeven worden bij opgave! Aan deze orkestband wordt verder ook niets meer veranderd en wordt zo gebruikt! Bij een cover wordt niets uitgekeerd.
16. Het ingezonden carnavalslied blijft te allen tijde het eigendom van de schrijver/componist. Echter door deelname aan de liedjesavond verkrijgt carnavalsvereniging "De Geitenbok" automatisch het recht het betrokken werkstuk op een CD op te nemen en uit te geven voor regionaal gebruik. De vereniging krijgt ook het recht om het werkstuk bij een compilatie/ CD te bewerken. In beginsel zonder enig voorbehoud van de betrokken deelnemer(s), schrijvers en componisten). De deelnemers, tekstschrijvers en componisten gaan ermee akkoord dat uit de opname en het uitbrengen van een cd voor regionaal gebruik (tot een oplage van 1000 stuks) geen geldelijke rechten kunnen worden geëist van carnavalsvereniging "De Geitenbok" en haar medewerkende organisaties. Deelname van het liedje aan de liedjesavond betekent dat men onherroepelijk akkoord gaat met deze voorwaarde.



17. Enige uiting van het liedje in welke vorm dan ook mag alleen door of in overleg met en na nadrukkelijke goedkeuring van de commissie voorafgaand aan de liedjesavond naar buiten gebracht worden.
18. De deelnemers moeten er rekening mee houden dat zij ook benaderd kunnen worden voor deelname met het lied aan andere activiteiten (mede) georganiseerd door de BCV.
19. Wijzigingen van dit reglement zijn voorbehouden aan de commissie.